

Titre : Session Performer l'image

Enseignant(s) : **Emmanuelle BAUD**

Site : **POITIERS**

Intersite : **Non**

Semestres : **2**

Mode : **session**



Intervenant(s) : Emmanuelle Baud- Stéphane Moinet

Contenu :

Cette session propose de réaliser seul ou en collaboration un projet d'installation vidéo.

La question performative- qu'elle soit à la prise de vue, au montage, ou à la diffusion - comme la mise en espace du dispositif seront au cœur du processus de création.

Nous nous intéresserons à des œuvres relevant de l'Art vidéo, de l'installation, de la performance audiovisuelle et parleront de dispositif, d'action/interaction/interactivité, de place du spectateur, d'enjeu performatif, d'écriture en direct.

image : videojam session EESI Poitiers

Objectifs :

un jour par semaine pendant 2 semaines puis session de 2 jours, en 1/2 groupe

Méthode : 1° recherches et documentation 2° conception : Production de dessins préparatoires, maquettes, photomontages. 4° Production d'un carnet de recherche à alimenter tout au long de la séquence 5° Expérimentations de formes et dispositifs en atelier 6° réalisation de la pièce 7° Installation de la pièce et test avec public lors d'une restitution collective 8 °Documentation de la pièce (prises de vues, rédaction d'un compte rendu, film etc..)

Evaluation : Présence et implication indispensable, évaluation sur les productions en continu.

Calendrier :

- Début: Fin: Commentaire: les 5, 12,19,26 mars et les 30, 31 mars , 1er et 2 avril