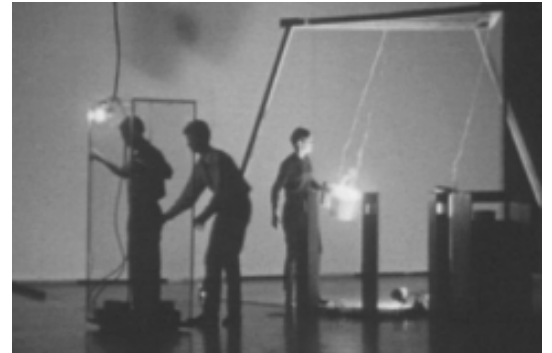


Titre : Atelier d'expérimentation transmedia

Enseignant(s) : **Frédéric CURIEN - Jean-Christophe DESNOUX - Athanassios EVANGHELOU - Gilbert LOUET**Site : **ANGOULEME**Intersite : **Non**Semestres : **5-6-7-8-9-10**Mode : **workshop**

Intervenant(s) : Sébastien Bollut, Éric Broitmann, Pia Baltazar

Contenu :

Imaginer une situation d'expérimentation collective (sans restriction de médium dans l'idée des "Nine Evenings" organisé sous l'égide de Billy Klüver et de Robert Rauschenberg). Le résultat du travail sera réalisé et présenté à la New Factory (Vaisseau Moebius de la Cité) et au Centre Mendès France sous la forme d'une expo-concert-performance en mai en réseau où nous serons rejoints par d'autres classes du Pôle Image (classe de musique électroacoustique du Conservatoire) et épaulés sur le plan technologique et scientifique par Pia Baltazar dans le cadre du Projet OSSIA.

Objectifs :

Expérimenter une pensée du transmedia en art. Construire un espace de monstation collective, partagé à distance.

Méthode : prise en compte de l'espace de la performance par la réalisation de dispositifs transmedia, interactifs, systèmes de diffusion électroacoustique, spatialisation sonore et projection vidéo (mapping et immersion VR)

Evaluation : suivi de projet et réalisation

Références :

"9 Evenings: Theatre and Engineering" (1965-66) Billy Klüver & Robert Rauschenberg / MediaArtHistories. – Sous la direction de Oliver Grau. – Cambridge : MIT Press, 2007. – 475 p. – (Leonardo book series) / Klüver, Billy ; Martin, Julie. – E.A.T. -the story of E.A.T. : experiments in art and technology 1960-2001. – Tokyo : NTT InterCommunication Center, 2003. – 173 p.; Jean-Michaël Celerier, Pascal Baltazar, Clément Bossut, Nicolas Vuaille, Jean-Michel Couturier, et al.. OSSIA: Towards a unified interface for scoring time and interaction. TENOR 2015 - First International Conference on Technologies for Music Notation and Representation, May 2015, Paris, France. fhal-01245957

Calendrier :

- Début: Fin: Commentaire: