

Titre : Sculpture et vidéo

Enseignant(s) : **Chloé DUGIT-GROS - Louise ALEKSIEJEW**Site : **POITIERS**Intersite : **Non**Semestres : **1-2**Mode : **session**Neil Beloufa, *May You Live in Interesting Times*

Intervenant(s) : Chloé Dugit-Gros

Contenu :

A partir de la matière filmique réalisée en session dessin animé nous fabriquerons des dispositifs de diffusion.

Les recherches de matières et de matériaux pour la projection viendront texturer, altérer, donner une matérialité aux images.

Le dispositif de diffusion vidéo est envisagé comme un dispositif sculptural: assemblages hybrides, multi-projections, écrans fabriqués permettent de nouvelles lectures de l'image en mouvement.

Objectifs :

Envisager l'image animée dans l'espace. Déconstruire le dispositif classique de monstration vidéo.

Méthode : Essayer, fabriquer.

Evaluation : Présence, Investissement et curiosité.

Références :

Robert Breer, Jordi Colomer, Neil Beloufa, Oskar Fischinger, Isabelle Cornaro, Hicham Berrada, Sterling Ruby, Bojan Sarcevic, Tony Oursler , Pipilotti Rist et bien d'autres encore.

Calendrier :

- Début: Fin: Commentaire: