

Titre : L'espace manquant entre 2 images (petite séquence)

Enseignant(s) : **Stefan LIBIOT**Site : **POITIERS**Intersite : **Non**Semestres : **5**Mode : **sequence**

Intervenant(s) :

Contenu :

Dans un film ou une installation, pourquoi et comment séparer 2 images?

Qu'est-ce qu'une coupure?

Est-ce là qu'apparaît une rupture avec la signification usuelle?

Travail de montage

Nous travaillerons par exemple au remontage de films connus

Puis exercerons cette expérience sur nos propres films.

Objectifs :**Méthode :****Evaluation :****Références :**

Wim Wenders - Andrei Tarkovsky

Calendrier :

- Début: Fin: Commentaire: