

Titre : La publication située

Enseignant(s) : **Johanna SCHIPPER**

Site : **ANGOULEME**

Intersite : **Non**

Semestres : **7-8-9-10**

Mode : **workshop**

Intervenant(s) : Laura Caraballo et Olivier Crépin

Contenu :

Olivier Crépin et Laura Caraballo ont copiloté le projet de recherche action **LES, les Images liquides**, de 2018 à 2020. Olivier est auteur, éditeur (éd. Rutabaga) et chercheur. Laura est docteure en esthétique, spécialiste d'Alberto Breccia et commissaire d'expositions sur le bande dessinée. Sa recherche porte sur les fanzines transféministes argentins.



Cet atelier propose une réflexion autour de la question de la pratique du fanzinate de bande dessinée. Cet objet sera interrogé théoriquement d'abord à travers différentes thématiques (activismes, féminisme, queer, handiqueer, etc.) dans son implantation géo-culturelle. Pourquoi faire du fanzine en Argentine n'est pas la même chose que le faire en France ou aux Etats-Unis ?

Pour répondre à cette question, il s'avère nécessaire de comprendre la notion de « fanzine situé », c'est-à-dire, le fanzine ancré dans une trame de conditionnements géographiques, sociaux, culturels, économiques et politiques particuliers. Qu'est-ce que cette approche révèle du marché de la bande dessinée ? Quels modèles de publications éthiques sont par exemple proposés dans chaque air géographique ?

Pratique : fanzine situé

Les étudiant-e-s seront invités en fonction de leurs pratiques à expérimenter des formes "conscientes" de fanzines en proposant un projet de création et distribution de la publication. Ils devront justifier d'un positionnement en relation avec leurs contextes spécifiques à l'heure d'appuyer le résultat de cette pratique à travers un discours réfléchi.

Objectifs :

initiation à la recherche création en bande dessinée

Méthode : WS

Evaluation : Présence et qualité du travail réalisé

Calendrier :

- Début: 2021-03-01 Fin: 2020-09-05 Commentaire: WS conjoint avec le Master BD

- Début: 2021-03-22 Fin: 2021-03-26 Commentaire: WS conjoint avec le Master BD