

Titre : Outils et engins pour la bande dessinée

Enseignant(s) : **Benoît PRETESEILLE**

Site : **ANGOULEME**

Intersite : **Non**

Semestres : **2**

Mode : **cours**



Intervenant(s) :

Contenu :

Construire une narration, construire un dessin, construire une page, construire un réseau de lectures.

Par des expérimentations pratiques, plastiques et littéraires, on explorera les canalisations et les fondations secrètes de la maison bande dessinée.

Objectifs :

Méthode :

Evaluation : Assiduité, investissement dans les productions.

Références :

En miniature, la DEMAG B504, première pelle entièrement hydraulique du monde, vers 1954.

Calendrier :

- Début: Fin: Commentaire: