

Titre : Luittes et émancipations : une histoire des féminismes

Enseignant(s) : **Hélène GIANNECCHINI**Site : **POITIERS**Intersite : **Non**Semestres : **5-6-7-8-9-10**Mode : **seminaire**

Intervenant(s) :

Contenu :

La question féministe appartient à chacun.e d'entre nous puisqu'elle se donne pour tâche de nommer les inégalités, de constater les disparités de pouvoir et de lutter contre. Il est nécessaire d'analyser les phénomènes de domination, la violence des normes qui asservissent les femmes et les relèguent à un statut intellectuel, social et politique inférieur. D'autant que ce courant de pensée et de lutte a produit des textes déterminants qui ont profondément bouleversé la pensée contemporaine : de Simone de Beauvoir à Donna Haraway, en passant par Audre Lorde, Monique Wittig, Judith Butler ou Françoise Vergès, il s'agit de se familiariser avec les grands textes et les concepts fondamentaux des féminismes et de comprendre la manière dont ils ont influencé et nourri certain.e.s artistes contemporain.e.s.

Objectifs :

Connaître l'histoire des féminismes et ses textes clés.
Comprendre des concepts importants de la philosophie politique.

Méthode :**Evaluation :****Calendrier :**

- Début: Fin: Commentaire: