

Titre : Pratiques contemporaines

Enseignant(s) : **Virginie YASSEF - Hélène GIANNECCHINI**

Site : **POITIERS**

Intersite : **Non**

Semestres : **7-8-9-10**

Mode : **cours**



Intervenant(s) : Hélène Giannecchini & Virginie Yassef

Contenu :

« Mon siècle, mon fauve qui pourra
Te regarder droit dans les yeux ? »
Ossip Mandelstam

Qu'est-ce qui nous agite, nous mobilise, nous bouleverse ? Quels sont les livres, les expositions, les spectacles, les performances, les lectures, les pensées qui nous marquent et font face à ce siècle-fauve qui est le nôtre ?

Il s'agit, lors d'un rendez-vous régulier, de rendre compte et de penser les pratiques artistiques contemporaines et de donner aux étudiant.e.s les repères historiques et les outils théoriques leur permettant de situer leur propre pratique, d'en saisir les enjeux à la lumière des questions qui travaillent notre époque. L'histoire de l'art, la philosophie, la sociologie, la littérature sont autant de témoins de ce temps qui s'élabore et dans lequel chaque artiste a la tâche de s'inscrire. Et si le contemporain était, plutôt qu'une simple catégorie muséale, la prise en charge de ce qui traverse et construit l'esprit du temps ?

Objectifs :

Développer sa connaissance du champ contemporain, affiner ses capacités de lecture et d'analyse des œuvres

Méthode :

Evaluation : présence active aux cours

Calendrier :

- Début: 2020-10-13 Fin: 2021-05-31 Commentaire: